

Multisala Naturale



Una rete di Cinema di città per rivitalizzare i centri storici

Presentazione di una buona pratica tocana
Dalla concorrenza fra esercizi alla rete
La centralità della sala nei contesti urbani
Un' alleanza per competere

L'esperienza della Val D'Elsa che propone un modello composto
da 7 schermi e 5 strutture collocati nei comuni di
Poggibonsi Colle Val D'Elsa Certaldo

Le svolte di sistema



L'EVOLUZIONE



Teatro (un solo spettacolo alla volta)



CINEMA



Cinema (lo stesso spettacolo in tutte le sale)



TELEVISIONE



Televisione (lo stesso spettacolo in tutte le case)



PERSONAL DEVICE
(lo spettacolo quando
e dove vuoi tu)



Cinema di città



Rigenerazione

Il Pubblico di domani

classica impostazione commerciale destinata ad un lento depauperamento del proprio fatturato a causa della crescita esponenziale dell'home cinema e delle piattaforme on demand fruibili anche su personal device (tablet e smartphone).

Quali target resisteranno:



1. coloro che vivono la visione in sala come un rito



2. coloro che cercano socialità



Come attrarre gli spettatori di domani

- •Sale con identità, ben curate, tecnologicamente all'avanguardia
- •Sale con offerta di socialità: luoghi di incontro, community, eventi culturali ed intrattenimento
- •Offerta variegata, ampia, personalizzata dal programmatore, personalizzabile dall'utente
- •Formare il "nuovo pubblico": dalla critica ai prosumer, il caso del corso per "Smartphone Videomaker"; le opportunità della Mediateca Regionale 2.0

Cinema di Città



Rigenerazione

le connessioni con i centri storici

Il centro storico delle città medio piccole subisce l'effetto della crescente marginalità rispetto alle grandi aree metropolitane e ai loro centri commerciali

Sono sempre meno luoghi di aggregazione e di socializzazione

Viene a mancare la funzione primaria di "centro della città".

Cinema di Città



Rigenerazione

Il cinema come attrattore per il centro storico

Far vivere tutti gli spazi della struttura

Aumentare le tipologie di eventi e gli orari di apertura (presentazioni libri, mostre, eventi verso l'esterno in fasce orari compatibili con la proiezione dei film)

Offrire socialità, collegarsi alle offerte commerciali cittadine
Fare rete con le sale limitrofe per offrire un'offerta completa

Cinema di Città



Rigenerazione

Multisala e centro commerciale “naturali”

La forza dei multiplex: si trovano al crocevia di zone densamente popolate, vicini ai centri commerciali, offrono tutta la programmazione della settimana in un unico locale

Unire le caratteristiche positive dei multiplex con quelle positive dei cinema di città rigenerati

Intercettare il potenziale utente offrendo in un **raggio di pochi km** l'offerta cinematografica completa e la visione del film in una sala meno anonima, con gli stessi standard tecnologici con intorno un vero centro storico con opportunità di socializzazione e di shopping.

Meglio la **città vera** che la sua **scarnificazione** in multiplex e centri commerciali situati spesso ai margini di grandi zone industriali o nelle periferie.

Multisala Naturale: il caso della Val d'Elsa

Poggibonsi

Certaldo



CINEMA GARIBALDI

3 schermi
+ arena
estiva

2 schermi



CONDIVIDONO

BIGLIETTERIA

MATERIALE PROMOZIONALE –

AFFISSIONI

INFORMAZIONE

TRAILER IN SALA

APPROVVIGIONAMENTO FILM

PROGRAMMAZIONE

2 schermi

TEATRO DEL POPOLO
COLLE DI VAL D'ELSA

CINEMA
Cinema S. Agostino

Colle Val d'Elsa



Il nuovo disegno di legge sul cinema e l'audiovisivo promosso dal governo prevede riconoscimento, ruolo e sostegno alle sale collocate nei centri e nelle periferie.

La relatrice sen. Rosa Maria di Giorgi ha più volte affermato che all'interno di un testo di legge che punta a riformare in modo complessivo l'intero sistema del cinema, una attenzione particolare, con interventi prioritari e sostegni specifici, sarà rivolta al potenziamento dei circuiti di sale cinema e polifunzionali, che garantiscano oltre alla fruizione cinematografica anche coinvolgimento di enti locali, fruizione di altri eventi culturali e formativi, in accordo con soggetti pubblici e privati, nelle rispettive aree di insediamento, e che contribuiscano alla sostenibilità economica delle strutture e alla valenza sociale e culturale.

(art. 8, 15, 24, 25 e 26 DDL)

Il ruolo della Regione Toscana con "Quelli della compagnia" di FST - Fondazione Sistema Toscana - tramite le azioni della rete sale d'essai con il progetto "Gli Imperdibili",
la formazione scolastica con il progetto "Lanterne Magiche"

Il progetto "Multisala Naturale"

Teatro Politeama di Poggibonsi e Cinema Garibaldi di Poggibonsi,
Teatro del Popolo e Cinema S. Agostino di Colle Val d'Elsa,
Teatro Boccaccio di Certaldo

Il teatro Politeama come sede di Mediateca 2.0 – e di altre attività formative a servizio del territorio



La Val D'Elsa può contare su un bacino di **utenza di almeno 70.000** abitanti, che raggiungono i 100.000 se si guarda alle periferie di Siena e alle aree che incidono sull'empolese.

Una zona legata da un'ottima rete stradale, di recente ottimizzata con il primo tratto della variante della SS.429 verso Empoli.

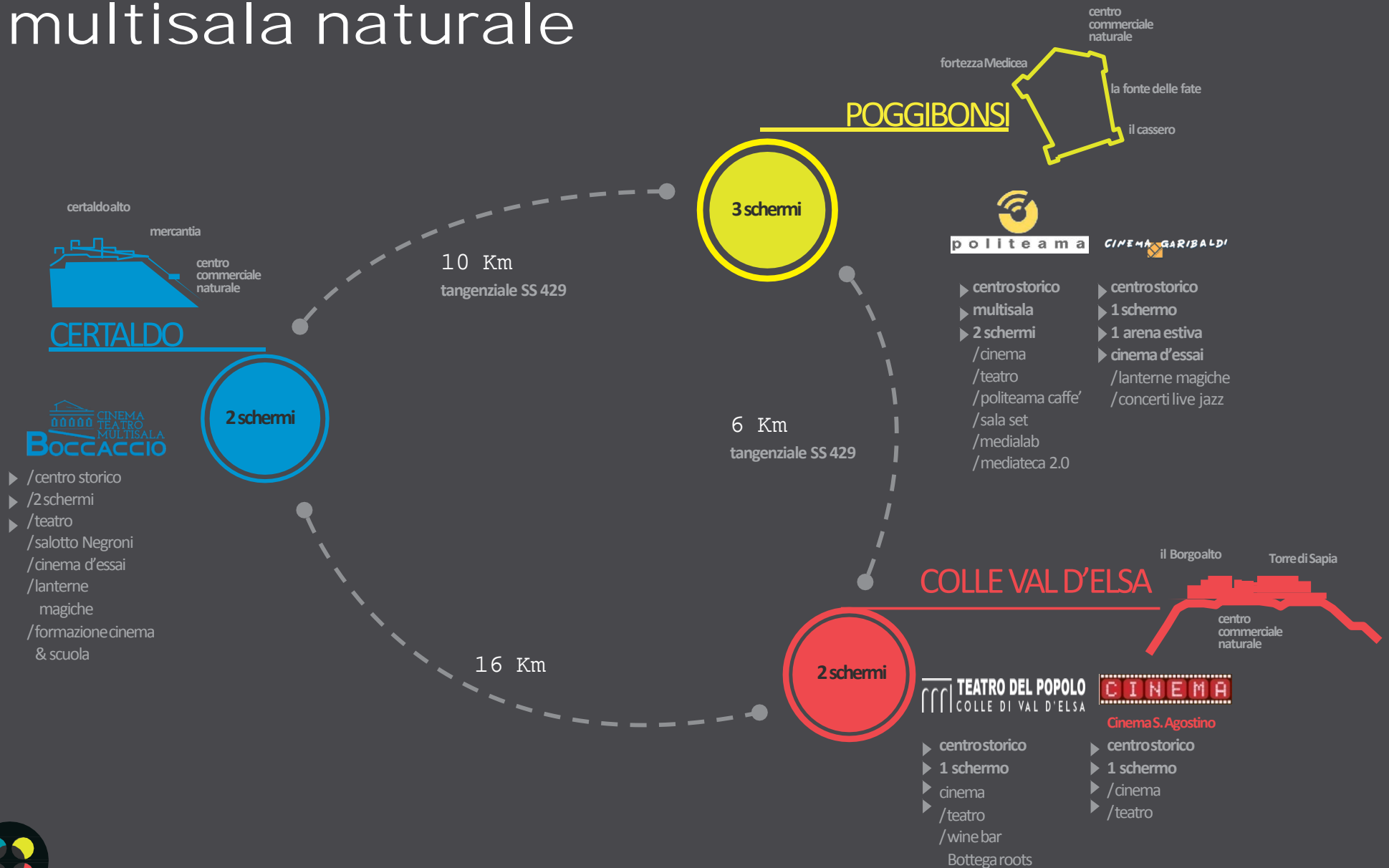
I tre comuni principali, Poggibonsi, Colle Val D'elsa e Certaldo sono quindi facilmente raggiungibili tra di loro, da Certaldo a Colle Val D'elsa occorrono **circa 20 minuti**, un tempo nettamente inferiore a quello necessario ad attraversare due quartieri come ad esempio nella città Firenze.

Le sale coinvolte hanno già da tempo messo **insieme** una rete infrastrutturale e una serie di servizi in comune (biglietterie, abbonamenti, servizi di trasporto film e materiale pubblicitario, newsletter, portale internet, rubrica tv settimanale)

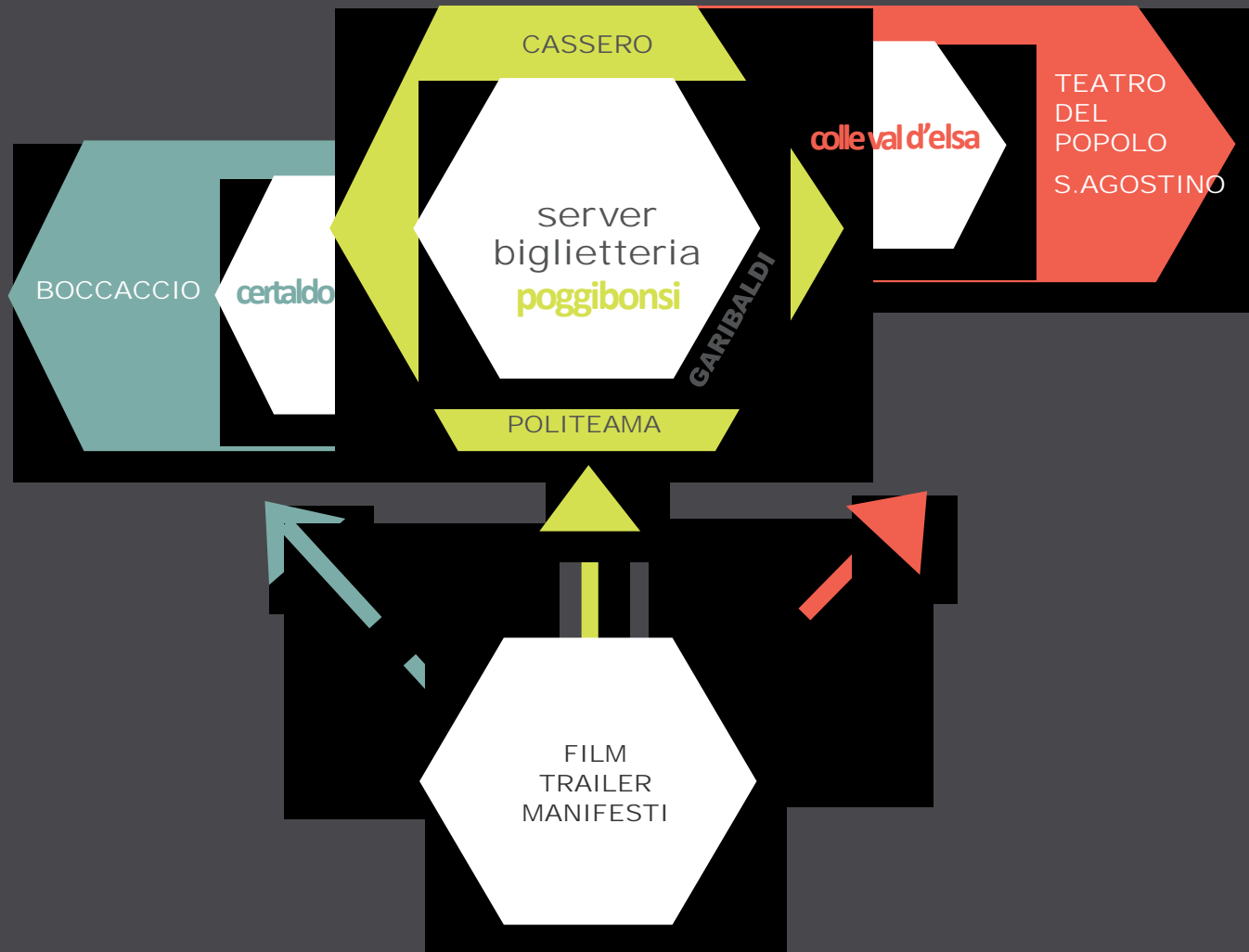
Tre dei sette schermi facenti parte del nucleo delle sale hanno già in atto una **stagione teatrale** con cartellone unico, un'unica comunicazione (stampa, brochure, presentazione della stagione)

Da qui l'idea di mettere tutto a sistema in un progetto concreto e realizzabile.

la rete multisala naturale



//sistema biglietteria centralizzato



//unico centro ritiro/ consegna



PROGRAMMAZIONE CINEMA
UMICA

PROGRAMMAZIONE TEATRALE CONGIUNTA

Programmazione cinema congiunta

LAZZA
CERTEGNA
BOCCACCIO
QUOVADO
BIOCRISTAL
LOGO
FOI & GROSSE
2009 Centralob
S. ALBERTO
L'OPERA
2009 Popolo

QUOVADO
idee
Popolo
idee
GALILEO
Contemporaneo
Fop
MUTIPROGRAMMARE
2009 C...
2009 C...

Remix
IMPERIAL
Fium di
MICCINI
WEEKEND
Perfect
- LOVE

poggibonsi

certaldo

colle val d'elsa



la comunicazione

obiettivo strategico
per il successo della rete

cartellone unico
in ogni struttura con
esposizione dei banner dei
film e degli orari di tutti gli
schermi

Sito istituzionale
di tutti gli schermi

App dedicata scaricabile
presso le casse tramite QR code
con offerta di sconti e omaggi
per i clienti che la installano
sui propri smartphone

comunicazione
condivisa
in tutte le sue
componenti

Portale "multisala valdelsa"
con le informazioni principali
sulle 7 strutture e sui titoli dei film,
orari di tutte le sale.
Ricerca per film e per schermo.
Trame, trailer, manifesti,
approfondimenti sui titoli in
programma e su quelli futuri

Centro stampa
unificato di
manifesti

Comunicati stampa
condivisi in occasione
di eventi
video pillole
con interviste

Pannelli led in
prossimità dell'ingresso e/o
nella zona biglietteria dove
titoli, trailer e orari dei film
di tutte le strutture scorrono
in sequenza

Trasmissione televisiva
settimanale su web tv
da condividere sui
social network

Social network
singoli e profilo
"multisala valdelsa"



LE AZIONI PER IL GIOVANE PUBBLICO
L'EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

Le azioni per il giovane pubblico

ISTIT. COMPRENSIVO
SCUOLA PRIMARIA
✓ SECONDA

CERTALDO

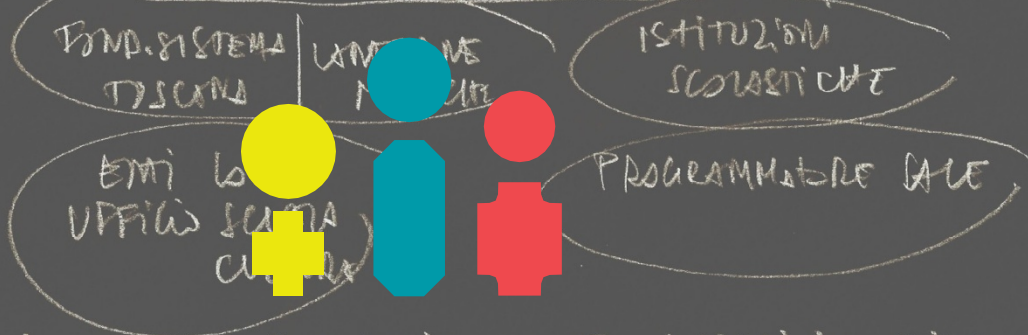
ISTITUTO
COMPRENSIVO
SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA

POBIBONNA

ISTITUTO SUPERIORE
POMERAN. SARACENI
RACCOMAN. MEDIANI
PSICO PEDAGOGICO
LIRA

COME V. ELSA

IST. COMPRENSIVO
SCUOLA PRIMARIA
✓ SECONDA
VICED SCUOLA R. S. VITTA
SEZ. CLASSICA
IST. S. G. BOSCO
LABORATORIO
UNIVERSITARIO
NECCANO



Azioni:

- EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE - AFFERETIZZAZIONE - ANAMI DEL FILM
- PROIEZIONI SCOLASTICHE MATEMATICHE - LABORATORI - SERALI - INCONTRI CON GLI AUTORI
- WORKSHOP - EVENTI - USO SMARTPHONE - FESTIVAL ITINERANTI - PROGRAMMATRICE CULTURA

le azioni per il
giovane pubblico

educazione
all'immagine



CERTALDO

ISTITUTO
COMPRESIVO

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA



POGGIBONSI

ISTITUTO
COMPRESIVO

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA

ISTITUTO
SUPERIORE

RONCALLI - SARROCCHI
RAGIONIERI
GEOMETRI
PSICOPEDAGOGICO
IGEA



COLLE VAL D'ELSA

ISTITUTO
COMPRESIVO

SCUOLA PRIMARIA
SCUOLA SECONDARIA

ISTITUTO
SUPERIORE

LICEO SCIENTIFICO
LICEO CLASSICO
LINGUISTICO
MAGISTRALE
MECCANICO

// PROGETTO UNICO
TAVOLO PERMANENTE



// AZIONI

/ EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE / ALFABETIZZAZIONE /
/ PROIEZIONI SCOLASTICHE / LABORATORI SERALI / EVENTI /
/ INCONTRI CON GLI AUTORI / WORKSHOP / FESTIVAL ITINERANTI /
/ CORSO SMARTPHONE VIDEOMAKER / PROGRAMMAZIONE GIOVANI /

